

# Tantervi program fúvós hangszerek számára

## *7. évfolyam*

### *Hangszeres és zenei ismertek*

A hangszer keletkezése, sajátosságai.  
Összeállítása, tisztítása, karbantartása.

Zenei alapfogalmak, abc hangok ritmusjelek, hangjegyértékek megszólaltatása, szünetjelek,  
Nyújtott és éles ritmusok, ismétlőjel, szünetek,

A helyes légzés megalapozása, fejlesztése.  
Hangindítás, hangképzés, tiszta intonáció.

Gyakorlási módok ismertetése, megalapozása.

Tananyag: skálák, /dúr és moll- összhangzatos és természetes/  
Népdalok, könnyű előadási darabok, kánonok./memorizálva is /

Minimális követelmény:

Helyes tartás, légzés, hangképzés, törzshangok ismerete, oktáv  
hangterjedelem megszólaltatása.

Népdalok, könnyű zongorakíséretes mű előadása.

## *8. évfolyam*

A dallamos moll hangnem megismerése, játszása, a háromféle moll  
különbségeinek tudatos alkalmazása.

A metrumismeret bővítése, 3/8, 4/8, 6/8 ütemek

Triolák és tizenhatodok  
Formai, szerkezeti alapfogalmak, dalforma.  
A periódus fogalma, szerkezete.

### *A hangszerkezelés fejlesztése*

Legato és tenuto játék  
Hangterjedelem bővítése /két oktávnyira/  
Hangerő szabályozása: crescendo- decrescendo  
A hangindítás tökéletesítése

### *Tananyag:*

Dúr és moll hangsorok 2kereszt, 2 bé előjegyzésig  
Hármashangzatok, tercskálák.  
Lapról olvasás gyakorlása.  
Előadási darabok kotta nélkül is, kamarazene.

### *Minimális követelmény:*

Helyes tartás, légzés, hangindítás, befúvás.  
Hangterjedelem: másfél oktáv, módosított hangok  
Skálák kotta nélkül  
Ritmusképletek, ütemmutatók, dinamikai jelek ismerete.  
Tiszta intonáció, muzikális hang.  
Előadási darabok kotta nélkül.

### *Évvégi beszámoló anyaga:*

1. szabadon választott hangsor
2. gyakorlat
3. előadási darab zongorakísérettel